жет, ее главный государственный секретарь, приобрел эту третью часть, называемую Экстер-хаус, для себя и своих наследников и перестроил ее. Затем указанная третья часть подворья Темпл перешла к Томасу, последнему герцогу Норфолку, и была передана им сэру Роберту Дадли, рыцарю, графу Лестеру, который завещал ее сэру Роберту Дадли, рыцарю, своему сыну; и наконец она была куплена Робертом, последним графом Эссексом, который умер в царствование королевы Елизаветы, и потому по сей день называется Эссекс-хаус[51].

Когда юристы пришли в Темпл, они обнаружили высеченные на древних зданиях геральдические знаки тамплиеров, а именно алый крест на серебряном поле и агнец, несущий знамя ордена с алым крестом. Этот знак оставался гербом Темпла до пятого года правления королевы Елизаветы, когда, к несчастью, сообщество Внутреннего Темпла, последовав совету и по настоянию Джерарда Ли, члена геральдической палаты, отказались от древнего и почетного герба тамплиеров и на его месте поместили скачущего крылатого коня Пегаса или, как нам объяснили, «коня, бьющего землю копытом, или *серебряного Пегаса на серебристом поле*». Магистр Джерард Ли «украсил герб драгоценными камнями и изображениями планет, и этими странными знаками он пытался передать, что знание, получаемое во Внутреннем Темпле, поднимет профессоров права на вершину почета, добавив девиз *volat ad aethera virtus* („добродетель воспаряет к небесам". — *Прим. пер.)*. Он также стремился отметить, сколь почитаемы свободные науки, изобразив Пегаса, который сотворил источник Иппокрены, ударив копытом в скалу, как эмблему юристов, ставших поэтами, подобно Чосеру и Говеру, которые учились в Темпле».

Корпорация Среднего Темпла, проявив лучший вкус, до сих пор сохраняет в той части Темпла, которая находится в ее владении, прославленный и освященный временем герб ордена тамплиеров.

Принятие Пегаса в качестве герба одним сообществом и сохранение агнца другим породило следующие шутливые строки: